

NKA EJIJE ỌDỊNALA IGBO NA MMEPE OBODO

NGOZI THEODORA NNEBEDUM, Ph.D

Department of Linguistics and Nigerian Languages.
Alex-Ekwueme Federal University Ndufu-Alike, Ebonyi State, Nigeria
Email: ngozi.nnebedum@funa.edu.ng

&

PAULINE CHINASA NWIZU, Ph.D

School of General Studies
Alvan Ikoku Federal University of Education Owerri, Imo State, Nigeria
Email: Paulinecnwizu@gmail.com
Phone: 08037023263

&

VIVIAN CHIKODI CHIBUNDU, Ph.D

School of General Studies
Alvan Ikoku Federal University of Education Owerri, Imo State, Nigeria
Email: chikodichibundu21@gmail.com
Phone: 08033424112

Ụmị

Nchọcha a lebara anya na nkà ejije ọdinala Igbo. Ọ tūlere ma weputa nkà ndị ahụ putara ihe n'ejije ọdinala. E nwetara njantule site n'usoro nsere, ajuju ọnu a gbara ndị mmadu nakwa site n'oba akwukwo, na nlere anya n'ama ebe e mere emume ọdinala dī iche iche dika ejije mmanwu, mgba, afa na àjà. E ji atutu nkà na atutu akara were tuchaa njantule, ebe usoro ntucha gunyere; ileba nkà ejije ndi a anya site n'ikowa akara nka mmeputa na nkwuputa ha. Nchoputa gosiri na e nwere nkà mejuputara ejije ọdinala ndi Igbo. A choputakwara na ejije ọdinala ndi a nwechara mmebere nkà ejije bu ndi gunyere; ndi ome na ndi nkiri, mkparitauka, ngwa mmeputa, obom ma o bu ama. A na-akwado ha akwado tupu emeputa ha. Ozokwa, ha na-eji nkà asusu n'udi atumatu okwu na atumatu echiche akwara ngwa oru. A choputakwara na o bu ndi ome na-enye aka eme ka nkà ejije ọdinala puta ihe, a hukwara na ejije ọdinala nwere oge (udu mmiri, okochi, Eke, Ori, Afo na Nkwo,) e ji eme ha, etu e si eme ha nakwa ihe kpatara e ji eme ha. N'ikpe azu, a choputara na ejije ọdinala Igbo ndi a na-aputa ihe n'asusu/olu Igbo site na mbido mmeputa, etiti ma ruo na mmechi/njedebe ejije, ha na-egosiputakwa odinala, na-eziputa usoro obibi ndu ndi Igbo. Ha na-egosikwa nkwenye, omenala nakwa mgbazi uzọ obibi ndu nke ogbe ha batara. A tuziri aro ka ndi ochocha ndi ozo were udi atutu ntucha ozo tulee atumatu amumamu a iji weputa mmejuputara ejije Igbo ndi ozo. Ndi mmeputa ejije na ndi nlere ejije Igbo kwesiri itinyewe mmebere nkà ejije ndi a n'oru iji weta udo, ma gbokwaa mkpa di n'ogbe.

Isiokwu: Ejije ọdinala Igbo, Nka, na Mmepu Obodo

Abstract

This research examined the styles in Igbo traditional drama. It pointed out the styles that are embedded in the traditional drama. Data for the research were collected through tape recording, oral interview and texts from libraries. Data were also collected through observations of traditional Igbo festivals and celebrations like initiations, masquerading, wrestling, divination, rituals etc. Semiotic theory was adapted for data analysis. Data were analyzed descriptively by analyzing the styles and linguistic expressions in Igbo drama. Findings showed that there are styles in the Igbo traditional drama. Findings also revealed other features in traditional Igbo drama like the performers and audience, there is discourse, costumes, and stages. It was also discovered that traditional Igbo drama requires lots of preparations and use figurative speeches to bring

out it's aesthetic values, performers bring out the aesthetic nature of the traditional drama through styles and figurative languages. It was also discovered that traditional drama has time, season and reason for their performances like (rainy season, dry season Eke, Orié Afo Nkwo), and the reason and significance of the celebration. Finally, it was observed that the traditional Igbo drama is always presented in Igbo language (dialects) from the beginning, middle and end. They also depict the cultural value/belief, custom and tradition of the Igbo. The study therefore recommends other researches to use different theories to analyse the Igbo traditional drama, bringing out other features of traditional Igbo drama for improvement and development of Igbo language and culture. The study further recommends that performers, spetector/audience of Igbo of traditional drama should put these stylistic and linguistics devices in use in order to promote peace and alleviate the problems of the society.

Keywords: Traditional Igbo Drama, Styles and Development.

Mkpòlite.

Nsiripuru ejije malitere n'ekpemekpe odinala digasi iche iche n'ihu emereme mejuputara ha. Naani ihe edochaghi anya bu ekpemekpe nke o si na ya puta kpomkwem. Nke a meziri na otutu na-abia huta ejije na anwansi ekpemekpe di ka ihe cheritara ihu. Ufodu ndi ochocha kwukwara na o bu ezi okwu na ha yitere onwe ha, mana mgbe keaja nwere mputara a huru anya na-esochi ya, ejije enweghi mputara o bu na-esochi ya belu so ma o bu ihe mmuta e nwetara site na nkuzi si na mmeputa ejije ahụ. Nke a bu nke a hutara mgbe a ruritara uka ma e nwere ejije na odinala mba Afrika ka o bu na enweghi (Finnegan 1970). Ha chefuru na o nweghi mgbe iwu kwuru na ejije ndi Afrika ga-adiriri ka nke ndi mba Yuropu tupu a kpo ya ejiji n'ihu na nkuzi di na mba na-eghere mba nri. Nke a bu maka na, ebimndu ndi Afrika na nke ndi Yuropu abughi otu. Emereme o bu nwere njirimara ejije di ka mmanwu, ofufe/aja, emereme umu aka, ejije mgba na igba egwu ngosi di iche iche bu nke a ga-akpo ejije n'ihu na ha nwere akarangwa ejije na-enwe di ka ome, ndi nkiri, ngwa, ebe mmeputa/obom na usoro mmeputa.

Ejije odinala bu nke a hutara mmalite ya site n'emereme metutara, ekpemekpe, oru ugbo na abamaba bu nke hiwere isi n'emume ekpe. Emume a bukwanu nke ihe ndi mejuputara ha gunyere; abu, akomako na njije. Amankulor (1981, ih.113) mere ka a mata na emereme niile a na-eme n'ala Igbo gbadoro ukwu n'Ekpe n'ihu na mmemme ya na-esite n'afu ruo n'afu. Mgbe a na-eme nke a, a na-eti mmanwu, eme ejije keaja, ejije ndi kpara ike n'udi ejije mgba, nke umu aka na ndi ozu ga. Ebe o bu na ihe a kporo ejije bu nke a ga-ahuta site n'oru ya na gburu gburu o batara, ejije na-ewetakwa mmekorita mmadu na ibe ya site na mkparita uka.

Oke mmepe obodo di n'ubochi taa emeela ka otutu ndi Igbo gharakwa ima omenala ha ma o bu suo asusu ha. Nke a ka e kwesiri ime site n'agumagu odinala o kachasi ejije. Ka o di taa, akara ngwa ogbara ohuru nke gunyere: igwe okwu radio na onyonyo, udiri ekwe nti digasi iche iche tinyere igwe komputa, fecibuku, instagramu, wazaapu na-akuputa egwu ma o bu mee ejije ogbara ohuru n'asusu Bekee meziri na otutu ndi ntorobia anaghikwa echeta na e nwere ihe a kporo ejije odinala Igbo. Ufodu na-ahutazi ihe dika iti mmanwu ka nnukwu mmehie ma o bu aru. N'oge a anyi no n'ime ya, Ije n'ulo akwukwo lee Fada Krismas abughi mmehie mana ije n'ama obodo lee mmanwu bu aru n'ihu otutu ndi uka. O buru na mmadu maara ekwu okwu nke oma, o kwuo elu, kwuo ala mana, o maghi asu asusu Bekee, a ga-ewe onye ahụ ka, o nweghi ihe doru ya anya. Ndi amumamu na ndi ochocha juputara n'ulo akwukwo di iche iche na-aga eme nchocha site na njantule ha nwetara n'ala Igbo, gbaa ajuju onu n'asusu Igbo ma, mgbe ha mechara nke a, ulu akwukwo ha na-enye ha asambodo amumamu Bekee ma o bu agugu ala n'agbanyeghi na o bu Igbo ka ha mere. Nke a bu iji gosi udiri asi ndi Igbo kporo asusu na omenala ha. Ha dzi ka Omaliko na-aso ede, ma na-eri uri. Nke a meziri na o buru na ndi Igbo ana eme otutu ihe e ji mara ha di ka nnabata obia, emume a na-eme n'ulo akwukwo maka ngucha akwukwo na mmechi afu, o bu naani egwu ogbugba na nguputa Bekee ka ha na-aso mpi na ha. Mgbe ha na-eme mmemme agbam afu ohuru nwata, o bukwu naani egwu tikom tikom ka ha na-agba n'ihu na otutu ndi mmadu okachasi umu akwukwo uwa ohuru amakwaghi eji asusu Igbo eme mkparita uka nwere ezi nghota.

N'ihu ihe mbaru ihu di etu a mere ndi otu UNESCO n'ime Azuonye (2002) jiri huta asusu Igbo ka nke no n'ute oria. O bughu naani nke a, Igboanusi (2008) nakwa Nkwopara (2011), kwenyere n'ihu ndi UNESCO

kwuru ma soro hụta asụsụ Igbo ka nke na-anwụ anwụ. Ọtụtụ ndị Igbo anaghikwa enwe mmasị isụ asụsụ Igbo a mụnyere ha n'ime ya. Nke a mere e jiri bagide nchọcha a ka o buru otu n'ime ụzọ a ga-esi kwalite omenala, agumagu nakwa asụsụ Igbo maka mmepe obodo site n'ejije ọdinala Igbo. Mbunuche nchocha a kpokwem bụ igosiputa nkà ndị ahụ mejuputara ejije ebe mbunuche izugbe gunyere: igosiputa nkà ejije ọdinala, mweputa myiri nkà dī n'ejije ọdinala nke ga-eme ka ụmụ aka na-eto eto nwee mmasị na ya, nakwa mweputa nka site n'ejije ndi a tulere: ejije mmanwu, ejije keàjà na ejije mgba. O weputagasi ọtutu nkà mejuputara ejije ọdinala Igbo ndi a hooro.

Ntuleghari Agumagu

Nkọwa ihe bụ ejije

Ejije putara njije ma o bu nnomi ihe ozo. O bu uzo e si emeghari ihe emeburula mbu. Ejije bu emereme puru iche nke so n'otu uzo agumagu ato e nwere. O bu nke e jikari mkparitauka na mmeghari ahụ eme. Ejije nwere ike idi n'udi emereme, ekwumekwu, agumagu ma o bu ederede. Mgbe o di n'udi ederede, e nwere ike jijee ya ka o puta ihe dizie n'udi emereme. E nwekwara ike idetu nke di n'udi emereme ka o dikwa n'udi ederede. Nke a putaziri na ejije bu mgbe mmadu ma o bu ihe jijere onye ma o bu ihe o na-abughị. N'ejije, e nwere ike jijee uwa ato Chukwu abiaama kere, bu ndi gunyere uwa mmadu, uwa anumanu na uwa mmuo.

A bja n'ejije ọdinala, mmanwu na-enomi ndi nwuru anwu, umu aka na-enomi ndi okenye, ugbo ala na ihe ndi ozo ebe ejije mgba na-enomi ndi oka mgba aja na ofufe bu awansi ebe ejije egwu amala na-ejije aka oru na nkwenye ndi Igbo w.d.g. Na ntunye nke ya, Nwadike (2003, ih.51) kwuru na, ejije ma o bu nnomi bu mmadu inoro ala n'oge ozuzu ike ya, bja meghariwa ihe ndi ahụ o na-emebu maka iji noria oge ma kpa onwe ya na ndi ozo obi oma. Ejije nwere ike buru nke e dere n'akwukwo, e mere n'ama, obom, nkwago, tiivii, sinima, fiim, ekwe nti, owa yuutub, ududo na ihe onyonyoo ma o bu nke e kwuru na redio digasi iche iche. A kporo ejije *drama* na Bekee. Okebalama (2003, ih.80) kowara na, ihe ndi Igbo jiri kporo *drama* ejije bu na, o na-ejije agwa, odidi, onodu, anu ohia na anu ulo ma o bu mmuo na mmadu. N'ezikwu, ihe o bula di n'uwa a, nke a huru anya na nke a hughu anya ka ejije na-ejije. Ihe o putara bu na ihe niile a huturu anya, a nuturu na nti, ndi a hutubeghi anya, ndi anutubeghi na nti, tinyere ihe ndi gbata mmadu n'uche na ndi agbatabeghi mmadu n'uche bucha ihe a na-ejije. Amadiume (1992) kwenyere na ime ejije ọdinala bu oru onye obula iji jeere ndi mmadu ozi. Ya bu na isi sekpu nti n'ejije bu njije sitere na mkparitauka ma nke e dere ede nakwa emereme na nke e deghe ede. Mana o di mkpa ka a mata na ejije anaghi ezu oke beluso ma e meputara ya na nkwo. Ikeokwu na Onyejekwe (2004, ih.5) kwuru na emereme nwere ike imetuta ndu na obibi ya, ebe ndu na obibi ya gunyere: omumu nwa, ozuzu nwa, alumalu, echichi, nkà na uzu, sayensi, echiche, akwamozu, okpukpere chi na ihe ndi ozo yitere ha. O buzi ihe ndi a niile ka e nwere ike ijije na nkwo ma o bu detuo ha edetuo

Boulton (1960), n'ime Mbah na Mbah (2007, ih.335) kwuru na ejije bu agumagu na-aga ije. Mana, o bughu naani iga ije, o na-ahu uzo ma na-ekwukwa okwu. Enekwe n'ime Ogunbiyi (1981, ih.8) si na, ihe e nwere ike ikpo ejije emereme sitere n'oge ruo n'oge, site n'emume ruo n'emume, ma sitekwa n'ebe ruo ebe ozo. A ga-agbadozi ukwu na nkwa niile ndi a were kwuo na o buru na ejije putara njije n'udi idi ka mma, o bu ime ihe ka ihe ozo, ihe o putaziri bu na ejije bu iji akara ngwa jijee mmuo, mmadu, anumanu na ihe ndi ozo. Ihe ndi ahụ a na-ejije nwere ike di n'udi ihe ndi e chere n'echiche na ndi e cheghu n'echiche, ihe ndi a huru na nro, ohu ma o bu amuma. O nwere ike buru ihe ihe bu na ihe o bughu. Nke a putara na njije bu ejije.

Na nchikota, nkwa ndi a niile ziputaziri na ejije di ka ngalaba agumagu bu alaka ahụ ji agwa, mkparitauka, mmeghari ahụ, akparamagwa, asusu, onodu, nhazi, nto ala na nto oge were hiwe isi. Na nchocha a, ejije bu njije ma o bu nnomi ihe na-emeghi n'oge ahụ. Ejije di ka o si metuta nchocha nwere ike idi n'udi emereme, ekwurekwu, agurugu ma o bu ederede site na nkà. N'hi ya, na nchocha a, ejije putara mmeghari niile e meghariri ihe site na nkà odide.

Etu ndi Igbo siri nwee akuko na abu ọdinala, ka ha siri nwee ejije ọdinala. Ejije ọdinala bu uzo niile ndi mmadu si enomi ihe niile e kere eke bu ihe ndi anya huru na nke anya ahubeghi, ihe nti nuru na nke nti anubeghi. Ihe o bula gbasara mmadu n'uche ma o bu ihe o bula mmadu huru n'ohu ma o bu roo na nro, bu nke o nwere ike ijije. Ejije ọdinala bu uzo ndi ahụ ndi Igbo si akpa onwe ha o bi anuri site na mmekorita ndi ome na ndi nkiri. Nka ejije ọdinala bu nke a na-ahuta ebe ndi ome nọ. Nke a gunyere uzo di iche iche ome si eji nkà mmeghari ahụ na ekwumekwu adota uche ndi nkiri, mee ha obi utu ma nye ha ohere itunye ntunye nke ha.

Ejije bụ ngalaba agumagu zuru uwa niile onu. O na-egosiputakwa onwe ya ebe o bula a huru mmadu. Ejije bu nka chorọ nnukwu akara ngwa n'imeputa ya. Ya bu, idi uchu, mkparita uka na emereme nka. Nke a bu maka tupu e jjee ihe o bula a kporo aha, a ga-agba mbo jikee, kwuo okwu, gaa ije ma kpaa agwa ka ihe ahụ. Na ntunye nke ha, Dean na Garra n'ime Djisenu (1995, ih.56) kwuru na ejije odinala putara egwuregwu maka mmadu n'ime akuko ma o bu emereme, ma o bu nzimozi sitere n'asusu ma o bu mmeghari ahụ, echiche n'udi mputara ihe n'ebe ozo. N'ikwado nke a, Okebalama (2003, ih.81) kwuru si na, idi uchu di oke mkpa n'ikwakowa arja dum ga-eme ka mmadu yie ihe o bughị. N'ihia ya, ejije chorọ adimuchu. O nwere oge, asusu, ebe na usoro e ji eme ha. O nwere ike buru emereme ma o bu oriri ndi obodo di iche iche. Ihe di ka mejuputara mmemme ekpe bu nke Ogbalu (1981) na Nwadike, (2003, ih.51) kwuru na ha na-esite n'onwa akom nri were ruo n'onwa owuwe ihe ubi.

Acholonu (1981, ih.127) kewara ejije odinala uzo anu ndi a, ejije mmuo, egwu, mgba na nto aja, ebe Nwadike (2003, ih.52) kewara ejije odinala uzo asaa bu ndi gunyere ejije: mmonwu/ mmanwu/mmuo; ejije afa, ejije umuaka, ejije amara, ejije nto aja, ejije mgba na nke egwu agha. Mana, nchocha a kewara ejije odinala n'udi ejije mmanwu, ejije mgba nakwa ejije aja.

Mmanwu

Mmanwu putara mma onwu ma o bu mmadu na onwu. O bu mburu e ji eziputa njikoro. Ejije mmanwu anaghi adi ka nke ogbara ohuru ebe ohazi/odee na-eji aka ya kee uwa nye ndi mee, kama o na-enwe ihe mkpachapu anya puru iche site na ndoko ruo n'asusu emereme na mmeputa ya n'ihia na o bu na ya ka e si amata nhuruuwa ndi obodo, nkwenye na omenala ha, ebe o metutara ndi di ndu na ndi nwuru anwu. Usoro mmeputa mma nka mmonwu na-aputa ihe n'uzo di iche iche. Mana o bu iwu na nke o bula ga-eziputa nkwenye ndi, mmeputa nkwenye ndi, nhutara nkwenye ndi, nziputa nhuru n'uche gburugburu ebe o batara. Usoro odidi nka mmonwu bukwa nke a na-ahuta site na ntoala, ekike, ngwa, mmejuputara ekwumekwu na mmeghari ahụ, mbem, nkwa/egwu, ojija, ntiputa na ihe ndi ozo. E newkara ebe ya na ejije odinala ndi ozo yiri. O bu oyiya ha a mere ha jiri buru ejije odinala Igbo. Oge ufodu, ebe oyiya a na-agunye; inwe ndi ome na ndi nkiri, iputa ihe n'ama obodo, inwe ihe kpatara e ji eme ha na inwe oge e ji eme ha.

N'ala Igbo, e nwere otutu mmanwu digasi iche iche a na-esi na ha ejije ma o bu enomi ihe ndi ozo. E nwere mmanwu ehihie na mmanwu abali. Abumchukwu (2018) kowara na mmanwu ehihe bu ndi ahụ e tiri naani maka iji mee ndi mmadu obi utu. Mmanwu ehihe nwere ike idi n'udi di iche iche. O gara n'ihu kowaa e nwere nwa mmanwu n'udi nwijkpo, ada mma mmanwu n'udi agbogho mmanwu, ike udo ma o bu ori okpa dika okoro mmanwu. O kwuru na o bu udi mmanwu a na-ama mbem ma sikwa na e newkara Ugo maka nne mmanwu na Ijere maka nna mmanwu tinyere onuku maka ndi nzuzu. Na mmanwu abali, o kowara na ha di n'udi na udi di ka oru ha siri di. Iji maa atu, e nwere Anyaka, Odo Omabe. Emume Odo bu emume mmanwu e ji mara ndi Nsuka ma buru nke ha na-esite n'ejije mejuputara ya were ziputa nkwenye na omenala ha. N'ala Nsuka, ufodu ndi di ka Abumchukwu hutara emume mmawnu Odo ka otu nzuzo ebe onye ozo, di ka Ugwuanyi (2018) hutara ya ka otu n'ime umu chi ndi Nsuka nwere. O kwuru na o so na chi kacha nwee ugwu n'akuku Nsuka. Nke a bu maka otutu emereme na njikere mejuputara ya. Aleke n'ime Madu (2015) kowara na Omagbe bu mmanwu e ji nka ejije mara, n'ihia na emereme ya niile juputara na ihe njije. O kwuru na Omagbe bu mmuo ndi nwuru anwu weere ahụ na-eje ije ma na-ekwukwa okwu n'udi ntoaja.

Ejije Ntoaja

N'ala Igbo, ejije ntoaja na-adi n'udi ofufe nye umu chi. E newkara ike ikpo ya ejije ofufe. Nchocha kowara na o bu n'ejije ntoaja ka ejije ndi ozo niile siri malite. Nka emereme ejije ntoaja na-adi n'udi anwansi ma na-ejuputakwa n'atumatu okwu tumadi ilu, na mmeghari ahụ nka digasi iche iche. Ndi na-eme emereme ntoaja n'ala Igbo bu ndi no n'okwa ochichi, ndi eze mmuo, ndi eze nwaanyi, dibia agbara na ndi ozo. Nchocha kowara na a bja na Rome n'oge gboo, ha nwere otutu ejije nto aja di ka nke ha ji ehunyere chi di iche iche di ka *Baal, Ashtat na El*. N'ime chi ndi a, nke a kacha eme emume ya bu chi omumu na ihe akuku ubi. Mgbe ha na-eme emume ntoaja a, a na-esi erimeri di iche iche, bute mmanya na-aba n'anya ma na-akukwa egwu na akwalite mmeko nwoke na nwaanyi. Mgbe ha nujuchara mmanya afo, umu nwoke ha na umu nwaanyi ha na-ebido nwebe mmeko iji riu chi ha ka o nye ha omumu ma mee ka ala ha mee nri (Nwadike, 2003, ih.67).

Emereme ntoaja ufodu di ka emume ekpe, ma o bu iwa ji nke otutu obodo. N'obodo Mbaukwu di n'ime Anambra, Ichie Ben kowara na ezigbo onye Mbaukwu agaghi eri ji ohuru ma o buru na ndi Mbaukwu emeghi

emume iwa ji oḥurū. O kwuru na ha na-eme emume a n'izu ūka nke abụo o bula n'ime onwa itolu kwa afo. Mgbe a na-eme mmemme a, ndi eze mmuo na-aba nzu n'anya, kee ekike ga-eziputa opuru iche ebe ndi ozo no. A na-ahu otutu mba ji, nke Igwe obodo na-esite na mmereme ntoaja waa. A na-ebuputa ya n'ama ebe Igwe ma o bu ndi na-achi obodo ga-ago oji, tuo mmanya ma kelee chi nke Ahiajioku, bja were mma waa ji ahu onye o bula erie. Mgbe e mechara nke a, onye o bula nweziri ike iriwe ji oḥurū. Ihe mere ka ntoaja buru ejije gunyere; ekike, mmeghari ahu ndi nchu aja, okwu onu n'udi ilu na mbem ha na-ama tinyere ije ukwu ha na emereme ndi ozo ga. Otutu n'ime ha anaghi eji ihu aba n'onu ulo kama, azu ka ha na-eji aba. Mgbe ufodukwa, o buru na ndi a na-eme nhunyere a, ha na ndi anaghi ahu anya na-abia na-enwe mkparitauka. Ha nwekwara ike si ndi/onye nsonyere kwuo otu ihe ma o bu nke ozo. Ihe ndi a niile na-abia buru ihe nkiri nye oha na eze. O bukwa nke a meziri ka ha buru ejije n'ihu nka njije mejuputara ha. A ga-ahuta udi emereme a n'ebe niile a na-eme ofufe ndu di iche iche di ka abamaba, nnabata, echichi, agumaha na ndi ozo.

Ejije mgba

Mgba bu mmeghari ahu, nnwude n'ala na ngosiputa ike okpukpu aka dimkpa nwere n'ebe ibe ya no. Onye nwere nka mgba ka a na-akpo dimgba ma o bu okamgba. N'oge gboo, o bu mgba ka e ji amata okorobia kara aka. Mgba so n'otu ihe e jiri mara ndi Igbo. Etu ufodu umu agboghobia oge ugbu a si agbakwu umu okorobia ji ego n'oge ugbu a ka otutu n'ime ha sikwa chu umu nwoke bu di mgba n'oge gboo. Otutu umu agboghobu ndi a na-eburu onwe ha tukwu dimgba ma riu ya ka ha luo di na nwunye n'ihu na a na-ahuta ha ka oka ibe n'oge ahu. A hutara udidi omume di etu a n'akwukwo ejije *Nwata Rie Awọ* nke Onyekaonwu, n'ebe Aworo na Obioma no. O bu umu nwoke ka a mara na-agba mgba n'ala Igbo mana Nwdike (ihu:69) kowara na e nwere mgba umu nwaanyi n'obodo Afikpo bu nke a kporo mgbele. Oge ihe ndi a na-eme, ya bu igba mgba ma o bu igba mgbele, o bughu ejije. O ga-abu ejije mgba naani oge a choru iji ya ziputa otu ihe ma o bu ozo iji mee ka onu ochi waa ndi mmadu. Ozo bu na, a na-enwe ejije mgba ma o buru na dimgba anwu, mgbe a choru ikwa ya, a na-eji mgba akwanyere ya ugwu ikpeazu. Mgbe nke a mere, o buru ejije mgba nke bukwa ejije odinala Igbo. Ihe mgba jiri buru ejije bu na: o na-enwe ndi ome na ndi nkiri, o na-enwe ekike, o na-enwe mkparita uka n'udi ntichapu aja na otutu ihe ndi ozo. Ihe ozo bu na a na-agba ya n'ama nke nochitere nkwo.

Odidi ejije odinala

Nchocha e mere gosiri na ejije odinala Igbo di ka agumagu odinala Igbo na-adi n'odidi di iche iche site n'etu oru na nziputa ha siri di, tinyere etu nkwenye ndi nwe ya siri di. Ufodu odidi ejije odinala na-enwe bu: enwetaetinye, keokike, keaja, oge, keemume, ego na otutu ndi ozo.

Odidi enwetaetinye bu uche na echiche mejuputara ejije o bula a kpu n'onu. Mgbe ufodu, emereme nwere ike yitu otu ebe, ufodu na-adi iche ebe ndi ozo di. Iji maa atu, ejije egwu amara na ejije egwu mgba yitere n'ihu na ha na-eziputa mmeghari ahu n'udi igba egwu mana, usoro na onodu agbamegwu ha na-adiwaga iche (Nnebedum, Nwizu na Onuora, 2024). N'egwu amara, o buru na a na-agba ya, a na-etinye ma o bu ejije nwaanyi muru nwa oḥurū, ndi na-egbu ugbo, ndi na-akwo ugbo amara, ndi na-akwo ugbo ala na ihe ndi ozo yitebere ha. Otutu mgbe, a na-ejiekari dimgba n'oge akwamozu ya ma o buru na ha nwu. N'ihu ya, ngwa a na-enweta, e tinye na-adi n'udi ejije ndi a bu ndi na-aputa ihe site n'ozu ha jiri bja.

Odidi ejije odinala keokike bu udi ejije a naghikwe ka umu nwaanyi hu ma o bu mara ihe ndi mejuputara ha. Okebalama (2003, ih.85) kowara na n'odidi ejije odinala ndi a, o bughu emereme dum ka a na-ahapu ka umu nwaanyi na-ahu di ka mmanwu. Iji maa atu, oge a na-achikota njantule e ji ruo oru a, a gara ebe ndi obodo Mbaukwu na-eme ntoaja iri ji oḥurū, ka e rutere ma kowachara Igwe na ndi Ichie ebumnuche nchocha, ha kwenyere ka ndi ochocha sere ihe a na-eme. Mana, e nwere ebe o ruru, ha ekweghi ha banye n'ihu na ha bu umunwaanyi, nke ozo buru na ndi ochocha echighi echichi, maka e nwere ebe ndi echighi echichi na-ejedebe. Ozokwa bu na steeti Anambra, umu nwaanyi anaghi ahu mmanwu a na-akpo Ayakaanya. Iji hu na iwu a bu nke e debere nke oma, a na-ama ezigbo okwa tupu Ayaka aputa n'ogbo. Ozo di ka ibe ya bu na o bu naani n'ime ndeeri ka mmanwu a ji aga. Igwe Anugwu kowara na tupu mmanwu di etu a aputa, na a na-eje n'onu ahuhu, chuo aja were riowa mmanwu ka o puta. Mgbe o putara, o na-ejikwa oji ya agwa onye no ebe tere aka na ya na-aga n'uzo. Mmanwu ayaka ka Ogbuehi Ikegwunonu siru na o puta, nwaanyi were zoo ezo hu ya, ihe mbu o ga-ekwu bu na 'odudu na-esi', mgbe o kwuchara nke a, o ga-enye onye di otu a ohere ka o ghara iji ihe a na-agba na nti gaa gbawa n'anya. Mgbe onye ahu kachiri nti, na-enyo ya, ha kwuru na mmanwu a ga-eme onye ahu ka o ghoro ihe ozo abughu mmadu di ka ukwu osisi n'udi ntaramaahuhu. Udidi

mmanwụ ndị ozo gunyere, Ijere, Odo, Uлага, Onuku, Adamma mmanwụ, Ajikwụ, Ikeudo, Atumma na ndi ozo.

Keaja di ka ngalaba odidi ejije odinala:

N'ebe a, isi a huru kwawa okpu na-abukari ichunyere umu chi aja ofufe ndu di iche iche. Nwankwo Ogbuji (2018) kwara na mgbe a na-eme mmemme a onye isi nchu aja na-aba nzu n'anya ma kpuru omu n'onu. A na-ahutakari ejije odinala keaja ebe a na-eke Arusi di iche iche di ka, Haaba Agulu, Arigom Nimo, Omaliko Abateete, Ahjo (Aho) Abagana, Odo Omabe Nsuka na otutu ndi ozo ga. Nwankwo kwara na; *egwu* ufie bu naani nwa afo nwere ike igba ya di ka nkwenye ndi Nimo, Abagana na Ukpo siri di. Umu nwaanyi ma o bu onye nna ya echighi ozo anaghi agba ya.. Nke a bu n'otu n'ime otutu nso di iche iche a na-aso n'ejije odinala ke okike.

Ntuleghari Atutu

Atutu amumamu akara

A bja n'etu atutu a si metuta agumagu, o na-akowa etu e si eji odimara anochite anya ihe. Charles Morris (1901-1979) mere ka njirimara akara n'ime agumagu na-enye aka mee ka nkowa na iweputa mma agumagu site n'akara e ji nochie anya ya puta ihe, nihi mkparitaokwu onu na akuku ahụ nwere myiri na akara di iche iche. Mmadu nwere ike jjee ihe na-ekwughị pim. Nke a ka ama di ka ejije ogbi, mana udidi njije a bu nke chorọ ka agwa na ndi nkiri nwee ezi nka n'ighota odimara asusu ha nke oma iji mee ka ozi e ji bja puta ihe ma nwee nghota zuru oke. N'ikowa njikoro di n'asusu na akara, Terry Eagleton (1996) n'ime Ilechukwu (2017, ih.262) mere ka a amata na asusu bu usoro akara nke a na-amu na mgbe na mgbe. Ya bu, uzo a nabatara site n'ogbo ruo n'ogbo maka iji mee mkparita uka. Mgbe a na-etinye atutu a n'oru nye agumagu, a na-eweputa echiche odee bu nke di n'udi akara ka o puta ihe n'udi ekwumekwu e ji asusu kwuo. N'ihu ya, atutu a na-arụ oru nka n'ebe agumagu di tumadi agumagu odinala. Nke a ka o na-eme site n'inye ndi nkiri ohere nhota akara nrubama na iweta usoro ka mma ndi odee ga-eji hazie agumagu ederede ha. N'ebe oguu no, atutu a na-enye aka mee ka agumagu ederede di mfe ntucha. Nghota atutu a ga-enye aka ichikota usoro obibi ndu ndi site n'akara na njimara ha. Usoro atutu a ji atucha njantule bu ime ka o doo anya ma a na-enwe njikoro n'etiti okwu na ihe o nochitere anya ya, n'ihu ya, mgbe nkwenye na akuku yiri omenanro, a ga-ahutakwa ya ka ihe bjara n'uche mgbe e ji nka eziputa echiche. Ka o sila di, Ilechukwu (2017, ih.263) ruritara uka na atutu a agbakwunyeghi ochichi na nkowa ya kama na o gbadoro ukwu naani n'ederede. Na o hjara ahụ iji naani akara were nochite anya asusu/okwu n'ihu na mputara okwu n'oge a nwere ike o gaghi abu ya n'oge ozo. Mana, o chefuru na ihe a na-ekwu okwu ya bu agumagu n'udi enyo, n'ihu ya o bu ihe o bu la e chere n'ihu enyo ka o na-eziputa. N'ihu nke a, atutu a di ezigbo mkpa n'itucha njantule odinala tumadi ebe o metutara ejije. O bu atutu a ziputara akara/odimara ndi ahụ mejuputara ejije odinala Igbo. Atutu a so n'otu atutu ndi a ga eji tuchaa njantule nchocha a.

Atutu nka

Atutu a na-eleba anya n'usoro di iche iche e si eji asusu aru oru site n'itinye nka mmadu nwere n'asusu n'oru. Di ka e kwurula, ihe niile nwere nka mana, mgbe a bjara muwa nka ka ihe omumu, o buru aka nka. Ebe a, o ga-abu itucha nka asusu n'okirikiri amumamu asusu agumagu. Nka sitere n'asusu Latin a kporo 'stilus' nke mputara ya n'Igbo gunyere usoro e ji ekwu okwu, eche echiche ma o bu aghota ihe. Atutu a bidoro na senchuri nke ise tupu omumu kraist, ebe amumamu ya bu nke a hutabara n'agbata senchuri nke 14 ruo 16.

Nchocha e merela n'isiokwu

Otutu ndi emeela nchocha di ka o si metuta ejije, nka na aka nka. Iji maa atu, Ogu-Raghel (2009) mere nchocha ya n'ebe o metutara ntoaja n'ime Najirija. O ji atumatu nke Hubert Ogunde n'ebe mbawanye emereme ejije di ma were ya tunyere ebumnuche nchocha nke bu iweputa oru amuma n'ejije. Iji gosiputa nkwenye atumatu, nwa amadi a ji ejije nke o kporo "Aiye" bu nke putara n'afu 1979 nakwa "Jaiyesimi" nke afu 1980 were ziputa, n'ezie, na nka aja nwere ikike di egwu na mputara ihe n'ejije. Na nchoputa ya, o kwara na ejije na aja bu umu nne yi otu udi akwa. O kwuru na etu ndi ngosiputa ejije mba Afrika tumadi ndi Najirija si emeputa ejije ha ka a ga-asị na o bu naani ihe ojoo ka e ji mara ejije ha. O kwuru na nke a na-akacha aputa ihe ebe o metutara ntoaja. O gara n'ihu kporo oku ka a na-ahuta ntoaja na-adi n'ejije ka usoro

ngosiputa nkwenye n'omenala, ma buru nke nwere uru o bara karja idi na-egosiputa ya ka ihe ojoo. Nchocha a na nke ugbo a yiri n'ih na ha abuo metutara ejije ndi mba Afirika kpomkwem, mana nke ya na-atulekorita ajo usoro nziputa ntoaja n'igba ama ejije, ebe nke ugbo a na-eleba anya na nka ejije odinala.

Binebai na Odi (2009) mekwara nchocha n'ebe o metutara Ejije na Ebumamuma. Di ka J.P. Clark si huta ya, ha kwuru na e jirila ejije odinala na nke ogbara ohuru were gbochie nsogbu na gburugburu o bula ha batara. Ha kowara na nka ejije ndi njije/odee nwere ezuola iji gbaziharia usoro echiche na obibi ndu ndi mmadu ma o buru na, e tinye nka ndi a n'oru. Ha ji atumatu amuma Clark n'akwukwo ya o kporo *The wives' revolt* were tunyere amuma. Nchocha ha gosiri na ihe niile ndi odee a dere n'agumagu abuo ndi a na-emejuputazi n'ala Naijiria nakwa nke US. Ha kwuru na a bia n'ebe o metutara obodo ndi bidebere mmiri, na amuma ndi a aputawala ihe. N'ikpe azu, ha choputara na otutu ndi omee/odee na-esite n'ejije buo amuma onodu aku na uba nakwa usoro ochichi odinihu mba ma o bu obodo. Nchocha mmadu abuo ndi a na nke ugbo a yiri n'ih na, ha abuo na-akowa gbasara ejije. Mgbe o bula e kwuru okwu ejije, nka na-esochi ya, ma nka mmeghari ahụ ma nka ekwumekwu. Mana, ha abuo abughi otu ihe. Ha nwere ndimiche n'ih na, mgbe nchocha ha na-eciputa etu ejije si buru nkowaputa ihe ga-eme n'odinihu ndi mmadu, nke a na-atulekorita nka na mmejuputara ejije odinala nhoputa ezi onye ndu.

Nchikota Ntuleghari Agumagu

N'isi okwu a, a gbaliri ikowa okpurukpu okwu ufodu mejuputara nchocha a, ha gunyere; ejije Igbo, aka nka, ejije odinala na nke ogbara ohuru di ka ha si metuta agumagu Igbo. A tuchakwara otutu atutu, bu ndi gunyere; atutu ndoko, atutu amumamu akara, tinyere atutu nka. E tinyekwara nchoputa ndi ochocha ndi ozo merela n'oru. Otutu n'ime ndi ochocha a mere nchocha ha ebe o metutara oru ejije na-arụ na ndu mmadu, tinyere, ihe e nwere ike iji ejije mee na gburugburu.

Usoro Nsere

Usoro nsere nchocha a gbasoro bu ihoro na itule nka site n'udi ejije ole na ole na ngalaba ejije odinala e nwere n'ala Igbo. Iji mee ka nke a puta ihe, a hororo ejije mmanwu, ejije mgba nakwa kentofa. Ihe e ji si etu a horo ngwa bu iji site na nka were ziputa ihe niile gbasara omenala na nkwenye ndi Igbo site n'ejije odinala. Ndi a gbara ajuju onu sitere na steeti: Abia, Anambra, Imo, Enugu na Ebonyi. Ndi ahụ a gbara ajuju bu naani ndi okenye. Ufodu n'ime ha guru akwukwo mana, ufodu agughi. Ebe usoro nnweta njantule bu site n'uzo ndi a gunyere; ihoro ejije ndi ahụ ga-egosiputa nka a choro, ije n'ama ebe e mere ejije ndi a, ije n'oba akwukwo, inyochaa ntaneeti, gaa gee nkuzi na ogbakọ omumu na nkuzi tinyere na nchocha a tulekoritara otutu echiche ndi okachamara. A tulere nchocha, na mbiputa ndi e merela banyere ejije odinala. A gara n'ogbo ebe a na-eme ejije odinala ndi a iji weputa nka na-eso ha. N'ikpe azu, a gbara onye eze, ndi nze na ndi ozo tinyere ndi ichie ajuju onu. Usoro ntucha njantule bu site n'iji atutu nka were tuchaa njantule. Nke a, ka a emere site na ichikota nka mmeputa mejuputara ejije odinala a atulere site na nhuru anya na nribaama ha. A tuchasiri nka ndi a site na **nkwado**, **mmeputa** na **njedebe** emereme. Etu ome siri were nka ruo oru ga-eme ka o nye ndi nkiri ohere isonye n'ihe a na-eme.

Nkwado mmeputa

Na mmeputa odinala, a na-ahụ mmeputa site n'etu ome si eziputa mma nka ya na mmeputa o na-eme. Nke a, ka a na-ahuta site n'etu o siri wee jiri ihe ndi gbara ya okirikiri n'oge o na-eme mmeputa were ruo oru. Ndi nkiri na-ahụ ya anya, o na-ahukwa ha, ha na-ghota asusu o ji eme mmeputa ya. Etu o si emeghari akuku ahụ ya o bula nwere akara nnochchi nye ndi nkiri. N'ih ya, o bu usoro ezi mkparita uka ka o bu n'etiti ha. Mgbe ufodu, o na-enye ha ohere itunye ntunye nke ha. O bu ihe ndi a niile mere ka mmeputa ejije odinala di iche n'ebe ejije ogbara ohuru di. Nke a bu n'ih a na-ahụ ya n'uju, o na-ewere onodu n'ebe ndi nkiri no. Nke a bu kwa n'ih mmeputa bu obara ndu nye nka ejije odinala Igbo niile n'ih ndetu mbem mmanwu n'akwukwo diwaga iche na mmeputa ebe mmanwu na-ama mbem n'ezie. A choputara nnukwu ihe di iche n'etu e si edetu mmeputa n'akwukwo nakwa etu o na-adi n'ihu. Na nke e meputara n'ama, a na-ahụ ya mgbe a na-eri ihe dika ji ohuru, abamaba di iche iche, mgbe a na-eme ncheta, eme emume arusi di iche iche, mgbe a na-ehunyere chi digasi iche iche, tinyere n'alumalu na omumu nwa. Iji weputa nka, ochocha a chikotara nguputa Olaniyan weputara n'ime Agbo (2017:45), were kejie ha uzo ato maka iji tuchaa nka ejije Igbo.

Nkà ejije mmanwụ

Nkà mmanwụ bụ nke a na-ahụta n'etu ya bụ mmanwụ si eji nkà were weputa akara site n'emereme, mbem, ekwumekwu, ejemije na ngwa ọrụ ya ndị ọzọ ga. Ọ bụ ọrụ na mmeghari ahụ ka mmanwụ ji eziputa mbunuuche na nhurunanya nkwenye ndị ọ nọchitere anya ha, ya bụ ndị nwurụ anwụ. Ebe a, a ga-atapia mmeputa mmanwụ site n'isi okwu atọ gunyere: **nkwado, mmeputa na njedebe/ula mmanwụ.**

Nkwado

1. Igwe P.N. Anugwuna na nkwa ya kwuru na a na-akwado akwado tupu e tiputa mmanwụ. Ọ gwara ndi ọchọcha etu e si akwado ntiputa mmanwụ mana, o bu ụzọ ọọ ha aka na nti, na umunwaanyi anaghi akpa maka mmonwu.

“Awu m eze odinana, anyi na umunwaanyi adi akpa maka mmanwu. Mana, aga m agwa unu na mmanwu bu ife miri emi. Ọ ọ n'onu ahuhu ka anyi na-eje, anyi ruo, anyi chuo aja. Kaa nzu, weru ihe di ka omu kuo n'ana yoba mmawu ka o puta. Etu o si buru ife miri emi bu na, o nwere ife a na-eme, omenana a na-eme maka mmanwu iputa”.

Nkwuputa ndi a di n'elu, ziputara na mmanwu bu ihe nkwadobe ya miri emi nke aja a na-achụ iji tiputa ya di iche iche site n'udi mmanwu ruo n'ibe ya. Aja a na-achụ na ntiputa mmanwu ehie di iche na nke mmanwu abali.

Ngwa: Ngwa so n'otu ihe ndi a chorọ iji mee ka ntiputa mmanwu zuo oke. Ihe mejuputara ngwa mmanwu gunyere: nzu, omu, mmanya oku, nkwuputa anwansi di iche iche, ihu mmanwu, akwa mmanwu, oji, udu, ubo, mma, utari, mkpo, igede, ekwe, asha, ogwe ani, mbadamba na otutu ngwa ndi ozo.

Igwe Anugwu gakwara n'ihu kwara na o bu site n'ekike na ngwa mmanwu ji ka e si amata udi mmanwu o bula. Iji maa atu, Odo na-eji igu na atani ekpuchi ahụ mana o naghị ekpuchi ukwu ya, Oriokpa na Ikeudo na-eyi akwa a kwara akwa, na-apia utari ma na-amakwa mbem. O kwuru na ngwa ndi a bu ndi a na-achikota tupu a riobazie mmanwu ka o puta. Site n'usoro nkwa nkwado mmanwu site n'aka Eze odinala a, o gosiri na a na-enwe aja tupu mmanwu aputa. Iji nwee aja, o gosiri na a na-enwe mmeghari ihe e meburula, nwee mkparita uka n'etiti ndi ahuru anya na ndi a hughu anya, nwee ngwa a ga-enye ya ma o puta. N'ihu ya, o nwere mmeputara ejije. Gboyega (2001) kwara na ekwumekwu abughi naan nke e kwuru n'onu, kama na o bu mmeghari ahụ niile, ma etu omee si mee ihu, onu, anya na ihe ndi ozo iji kpalie mmu ma o bu mee mmadu obi anuri bu **nkà** mejuputara ihe a na-ekwu maka ya. Mgbe a na-eme nke a, oha obodo na-anọ n'itunanya na-eche ka ya bu mmanwu puta. Mgbe o putara uzu na-atu nke ukwu iji gosi na ochiche ha alaghi n'iyi. Ọ kwakwuru na o bu n'ihu ochiche a ka ndi Igbo ji asi mmadu:

I gburu oge nke ukwu, i na-etiputa mmanwu?
Mmanwu ahụ a na-eche kemgbe aputala n'ogbo
(maka ebe a na-agba nkwa nwaanyi)

Mmeputa/ntiputa

Mmeputa ma o bu ntiputa bu mgbe ahụ mmanwu si n'onu ahuhu puta. Igwe gakwara n'ihu kwuo si;

“o bu mgbe ahụ ka ha na mmadu na enwe mmekorita n'ihu
na mmanwu no n'agbata ndi di ndu na ndi nwuru anwu.
E bido juwa ha maka ndi niile nwuru anwu”.

Ozigbo ha mechara nke a, ha apuwa n'ogbo ebe ha na-enwe ezigbo mmekorita ndi mmadu tumadi umu nwoke. Mmanwu o bula na-ebido kpawa agwa di ka oru ya siri di. Ma, n'ebe o metutara nchocha, mbem otu n'ime mmanwu aha ya bu ajikwu mara ka a tuchara di ka njantule nchocha. Achoputara na mmanwu na-ebu uzo kelee ekele tupu o bido,

Ekene kene kata onye o ma
Ike ekene agwu, i nugo?

N'ama, a choputara na mmanwu anaghi ekele ekele ka mmadu nkiti. Mgbe ufodu, o na-eji aka efere ndi o chorọ ikele, o na-ejikwa nkà okwu otutu oge. Ndeputa a di n'elu bu etu mmanwu ọchọcha chikotara mbem

ya siri kelee ekele. Ka o mechara nke a, o malitere kpawa ha ochi ma na-emekwa ha obi anuri site na mmeputa na nguputa ya. Site na nka asusu ya, o jijere umu nwaanyi ndi na-etecha oke ntecha. O gakwara n'ihu doo umu nwoke choro ilu nwaanyi aka na nti.

Igbo! asi m gi choo inu nwaanyi

Gi wakpuo ya n'uzo ka i maru ihe wu koloja.

(gi gbaa uzo be ya ka i mara ucha ya)

Mbem a na-akowa na o bu naani n'uzo ututu ka a ga-eji mata ucha nwaanyi ma matakwa mma ya. Site na nkowa njantule a, umu nwaanyi anaghi ebu ihe ha tere alaba ura n'ihu ya o buru na nwoke hu onye o choro ilu, ya maa uzo ututu jee bee ya, tupu onye ahụ etekochaa ihe ndi ahụ ka o mata ucha ya. O jikwa nka asusu mburu were kowaa etu umu nwaanyi na-adi oge ha techara eterete ha. Ebe a, oru nka asusu na atutu akara putara ihe site n'etu mmanwu a siri were ihe nochie anya ihe ozo. A hutara nke a na: (mgba. 6, un.8-9). 'Ewu! Na afuru m na umu nwaanyi buzi ogwumagana,' O kwa ife mere eme? Ha e nweghi otu ucha bu nka ozo putakwara ihe na mmeputa a.

Ozo bu ntunye ndi nkiri. Ka mbem a na-aga n'ihu, ndi mmadu na-aza ya ajuju ma na-achikwa ochi. O bu ochi ndi ahụ a na-achi na-agwa mmanwu na ndi nkiri nwere mmasi n'ihu o na-ekwu. Nke a na-enye mmanwu ike ikwuru okwu na-aga. Ntunye ndi nkiri na-etinye na-eziputa na mmanwu bu ejije n'ezie n'ihu na a na-enwe mkparita uka. A hutara nke a ebe ndi nkiri chiri ochi ma zakwaa mmanwu otu ajuju ma o bu ozo.

Mmechi (Mweputa nka mmanwu site na ndagba na ndacha)

A hutara nka asusu atumatu echiche nke ndagba na ndacha n'ime mbem a mmanwu mara. Nke a bu otu n'ime uzo e si eweputa nka site n'agumagu odinala na nke ogbara ohuru. Site n'uzo di etu a, mmanwu a ziputara nka o nwere nye omenala na nkwenye ndi igbo. Iji maa atụ, a hutara ndagba mkpuru uda asusu nke mkpuru uda /e/ ma nwekwaa nke mkpuru uda biam biam mgbochi ume /k/na (mgba.3, un. 1-2). N'ebe o metutara ndagba mkpuru okwu, a hutara ndagba kekunkukwa nkwanye, nkwanye ka o putara ugboro, ugboro na (mgba.6, un. 16-18). Nke a bu iji ziputa etu ihe umu nwaanyi na-akwanye n'ahu ha si buo ibu. A bja na ndacha, a hutara ndacha nke mkpuru asusu n'okwu ndi a: ekene /n/ maka /l/ n'ime ekene (mgba.3, un.1-4). A hutara wu /w/ maka bu /b/, nwee: /a/ maka /i/- nwaanya maka nwaanyi na otutu ndi ozo ga. E nwekwara ndacha mkpuru okwu atifishaalu. Ihe ndi a na ndi ozo buzi ha putara ihe na mbem mmanwu a site n'etu atutu nka si atucha agumagu.

Nka ejije aja

Nka ejije odinala bu nke na-aputa ihe otutu mgbe n'ime ejije ndi ozo. O bu njije nkwenye etu mmuo na mmadu si enwe mmeorita iji riota umu chi, ndi nna nna na ihe ndi ozo a naghị ahụ anya ihe.

Mbido aja:

Tupu e nwee aja, a na-ebu uzo enwe nkweorita mmadu na ibe ya, mmadu na mmuo ma o bu mmadu/mmuo na ihe ndi ozo a naghị ahụ anya. Ndi o bula nwere usoro ha na-agbaso iji hunye aja. Di ka Igwe Anugwu kowara na ha na-achụ aja tupu ha etiputa mmanwu. O kwuru na etu ha si etiputa mmanwu nke ha bu site n'iga n'onu ahuhu were oji chuo aja. O si, "Amara m mmanwu, anyi achuo aja". Nka aja na-aputakwa ihe site n'etu ochu si etinye ngwa aja n'oru. Maazi Azubuike kowara na; ngwa ndi a buru ibu site na udi aja a na-achu. O siri na ihe a na-ahukari otutu ebe a na-achu aja bu oji, akwa, okuko, ugbene, ugegbe, mgbiringba, omu, nzu, ichaka dgz. Ihe ndi a niile na-enwe ihe ha ziputara (oji bu ekele, nzu bu aka idi ocha, okuko bu inye erimeri, ugegbe bu maka ndi no n'otu, nwa aturu atu putara mkpuru nke afọ ebe omu/igu putara ihe di nsọ ma o bu ebe di anaa nke a choghi mmadu n'ime ya, mgbiringba bu iji kpokuo umu chi oku.) site na nkwenye ndi na-achu aja.

Akwa ndi eji achu aja n'ala Igbo nwere ike buru; akwa ocha, mmee mmee na akwa ojii. Akwa ocha bu nke Azubuike kowara na o na-eziputa aja obi oma na anuri. Ozokwa, Beattie na Middleton n'ime Horn (1981, ih.192) kwuru na o bughi naani na aja nwere ekike kama, na udi akwa ha na ucha akwa ha ma o bu ihe ekike ha o bula na-abu opuriche. A choputakwara site n'aka Azubuike na otutu ndi aja na-aso otutu ihe di ka nwaanyi no na nsọ, igbu ewu ma o bu aturu di ime, ibo ji onye ozo koro na umu nwaanyi imetu otutu ihe aka. O kowakwara na nwaanyi anaghi aba n'ime obi ebe ahụ Igwe na ndi Ichie ya no belu so ma o bu nwaanyi

chiri echichi.

Mmeputa àjà

Oge ọchụ aja na ụmu chi nwechara nkwekorita àjà, e bido chụputawa àjà. Azụbuike kwuru na ọ bụ site n'ụdị àjà ka a ga-esi mata etu asụsụ ya ga-adị. Nke ọ bụla nwere asụsụ nke ya. Asụsụ ndị ahụ gunyere;

Onye b́jara be onye ab́igbula ya, ka ọ ga b́ ọ lawa ka mkpu mkpu ghara ikwa ya.
A nagh́i ekunyere nḱita ab́uọ mmiri n'otu eju.

Nkiri nkiri ka a na-ekiri ododo, E jigh́i ya eli ozu. Eee! Ọọ ka o mere,
ogaźi amaka mma mana, a d́i agoro ya aruśi. Onye zakoo ya kpowe,
o kpopugh́i, ya gbaa nje.

Site n'asụsụ àjà ndị a Azụbuike guputara n'elu, ọ kowara na ụdị àjà a na-achụ ebe a bụ àjà nnwreonwe. Ya bụ, àjà e ji atọhapụ mmadụ n'agbụ. N'ihia ya, ụdị mmegharị ahụ ga-esochi mkparita ndị a ga-abụ nnukwu ihe nkiri nye ndị mmadụ. Iji kwadoo nke, Beattie na Middleton (1981) gakwara n'ihu weputa njiri mara àjà isii ndị gunyere: usoro iga ije, ụdị mmegharị ahụ, etu ha si agba egwu, ụdị egwu ha na-agụ, ekike, ome (ndị a huru anya na ndị a hugh́i anya) tinyere ndị nkiri (ndị a huru anya na ndị a hugh́i anya) ka ha buru ụdị àjà. Nkà ndị a niile bụ ha na-eweputa àjà ma mee ya ejije n'ihia na ha dabara na mmebere ejije. Ọ bụ ihe nkiri mejuputara mmeputa àjà ndị a mere ya ejije.

Njedebe àjà

Mgbe mmadụ chuchara àjà, ọ na-enye onye ahụ afọ ojuju. Nke a ga-emezi ka onye churụ àjà lewe anya ihe ndị ahụ ọ riorio n'aka ndị mmuọ. Iji kwado nke a, Igwe Anukwu kowara na ha na-ariọ mmanwu ka ọ pụta, mgbe ahụ mmanwu putara, o gosi na ndị mmuọ nabatara àjà a churụ. O kwuru na mgbe mmanwu putara, ha ariowakwa ya ka o nyere ha aka luoro ha ogu ndị a hugh́i anya ma hapuru ha ndị a huru anya, ọ si.

“ụdị ndi d́i ka mu nwa, ọ na-abu m puta, m were oji waa,
si mmanwu biko gbooro anyi ogu ndi nwuru anwu ka
anyi nua nke ndi di ndu”.

Eze odinala a gara n'ihu kowaa na ihe kpatara e ji eme nke a bụ n'ihia na mgbe dike na-achụ àjà, a na-enwe mmegharị ahụ, ekwumekwu na ekike. Ọ bụ emereme ndị a mere àjà jiri d́i omimi mana, ọ bụ mmeputa, nkwaputa, mkparita ome na ndị nkiri mere ya ejije.

Nkà ejije mgba

Mgbe odogwu n'ibe ya na-agba mgba ma ọ bụ alu ogu n'ihu agha, ọ bugh́i ejije ka ọ bụ. A ga-asị na mgba aburula ejije oge ahụ a gbara ya n'ama obodo oge obodo na-eme mmemme d́i iche iche iji kpa ndi mmadu obi uto. Nkà mgba a na-atucha n'isi okwu ebe a bụ mgba d́i ka o si metuta ejije mgba n'ime mmeputa odinala. Igwe Anugwu na Nwokeoye (mgba.1,2 na 5) n'ime afọ (2018) kowara ochora na ejije mgba na-enwe nkeji atọ ndi a:

Nkwado mgba

Na mbido mgba, ajuju onu a gbara gosiri na a nagh́i anogide gbawa mgba. Igwe Anugwu kowara na mgbe a na-agba mgba n'udị ejije, obodo ọ bụla nwere ubochi ha ji agba nke ha iji mee ndi mmadu obi uto. Ubochi ndi a nwere ike buru ubochi Afọ, Nkwọ, Eke ma ọ bụ Ori. Ọ si na,

Eee e nwee ndi obodo na-agba mgba ubosi Eke, ubosi Oye
ubosi Afọ ma ọ bụ ubosi Nkwọ d́i ka o si dabata n'emume
ndi obodo afu. Aaa emume ndi obodo afu etu a o si dabata
na-egosi ubosi ha ji enwe anuri... O nweru ike buru ubosi
fa ji efe efe di otu a, o gosiri na ndi obodo afu nwee
omenana.

Mgbe ndi obodo kwekoritara ubochi a ga-agba mgba n'ama obodo, a na-enwe nkwaputa puru iche. Ọ bụ umu ntorobia siri ike na-aputa eziputa mmasi iso gbaa mgba ubochi emume ahụ. Umụ okorobia ndi a ziputara mmasi na-ebido kwadobe n'udị puru iche maka ubochi a kara aka. Azubuike (2018) kowara na nkwaputa ndi

ahụ gunyere: ichota dibija aka kara aka na-achụ àjà. Aja bụ nke ga-eme ka ha merie ndị ha ga-agbaso mgba. Nwokonye (2018) na (mgb.5) kowara na nkwado ozo a na-enwe tupu a gbawa mgba bu inweta onye oja/ndi egwu. Onye oka mgba o bula na-enwe onye ga na-aja ya ike mgbe o na-agba mgba. N' *Ojaadili*, (di ka umu akwukwo si ziputa ya ubochi e mere mmemme ubochi Igbo n'ulo akwukwo FUNAI n'afọ (2017), o bu onye oja ya bu Udumeje sitere n'oja nye Ojaadili ike di egwu o jiri merie Otiaba na mgba.

Nkwado nke ato bu ekike. Nka mgba bukwa nke a na-ahuta n'udi ekike oka mgba o kere. Maazi Azubuike (2018) na (mgb.3 na 4) kowara na, mgbe ochie, o bu ogodo owaliwa ka ha na-awa. Mana, ka o di taa, ha na-eyizi nika ma o bu mbe-na-ukwu. Nke a bu iji nyere ha aka mesapu ahụ oge ha no n'ogbo. Ngwa ozo di ezigbo mkpa bu itu aha. O hịara ahụ dimgba imeri na mgba ma o buru na o nweghi ndi na-etu ya aha ma o bu na-aja ya ike. Azubuike na (mgb.3, un.21-22) kowara na a na-etu ha aha di ka:

Nnunu isi kara aka na-eje ogu otukpororo;
Azụ eru ala.
Aha ndi ozo a na-etukwa ha bu anukporonku na-eju onu,
Gaganogwu

Nwokonye (2018) kwenyere na nke a mgbe o gara n'ihu kowaa na ihe ija ike ji di nnukwu mkpa na mgba bu na o bu na ya ka oka mgba si amata ihe na-eme n'ogbo. E si etu ahụ ezirita ha ozi site n'aka onye oja ha. Ha choo ida mba, onye oja echetara ha na egbe anaghi ebu obagwu nke e ji agoro Arusi ogazi. Ndi nkiri sokwa na ndi di oke mkpa na mgba. Ha na-atunye oke ha site n'ichi ochi, iku aka ma o bu iti mkpu site ka onodu onye nke ha. N'ihia ya, ntunye ha so eme ka nka mgba puta ihe nke oma. Nke a mere ha sonye na ngwa a choro maka mmeputa mgba. Ebe a, atutu nribaama putara ihe n'ihia na ngwa mgba ndi a bu nke di mgba na-ahuta ma na-aghotakwa oge o na-agba mgba site n'akara odimara ya na onye oja ya marala.

Mmeputa/mgbaputa mgba

A bja na mgba, ajuju onu a gbara Nwaokoye (2018) kowara na ihe mbu mmadu abuo choro igba mgba n'ala Igbo na-eme bu iche aka mgba. Iche aka mgba putara na di mgba mbu putara igba mgba ga-achiri aja n'aka ya, na-agbagha okirikiri n'ama mgba na achọ onye ga-etichapu ya aja ahụ n'aka. Nkwa Nwaokoye gosiri na iche aka mgba so n'otu aja a na-achụ tupu mgba ebido. O mere ka amata na o buru na e meghi ya, na a gaghị agba mgba. "Ma e meghi ya, a gaghị agba mgba." Tupu ndi di mgba aputa, a na-enwe umu nwoke natolite etolite, ndi ezuchabeghi ihe e ji nwoke eme ga-abia n'ogbo gbatu mgba. Ihe di ka ukwu mmadu ato ma o bu ano na-ebu uzo tichapu aja, gbaa mgba tupu ndi a na-eche aputa n'ogbo. Azubuike hutara ntipu aja ka "iriọ mgba." O si na a na-enwe iriọ mgba, igwo/ilekwa ogwu, itu okali, igbu aka oru, isu omumu igbanu-ugo-uko na oja/egwu mgba. O kowara ufodu mkpuru okwu ndi a di ka: iriọ mgba; di mgba ichiri aja na-achọ onye ga-agbaso ya mgba, ilekwa ogwu; nke a gunyere awa nsi niile di mgba na-eme tupu o bido ma o bu ka o ga-agba mgba. Nke a nwere ike buru mkpu ha na-eti, nzojighari ha, etu ha si eme ahụ ma o bu anya buchaka nka. Etu ha si eme obi ha, ekele ndi nke ha na etu ha si egbuchara ndi nnukwu di mgba ndi ozo no n'ogbo. Iweputa nka mgba; nke a na-aputa ihe n'etu oka mgba si etinye ihe niile o mutara mgbe o na-amu mgba n'oru. O nwere ike buru uzo kacha mfe e ji atu mmadu n'ala. Ka o na-eme nke a, onye oja/ndi egwu ga na-etu ya aha, ndi ozo ga-amutakwa karja ka ha mabu ebe ndi nkiri ga-akuru ya aka iji gosi obi utu ha na nka puru iche o nwere.

Njedebe mgba

Tupu ejije mgba abia n'isi njedebe, a na-enwe onye mmeri. Nke a ka a na-ahuta site n'etu di mgba siri buru ibe ya tuo n'ala. Nke a na-eme uzu a na-atu n'elu na-atu n'ala. Igwe mere ka a mata na o dighi mfe dimkpa iburu dimkpa ibe ya tuo n'ala.

A paru dimkpa tuo nya n'ana, nyee ya okpa-
E buru dimkpa tuo n'ana ma were okpa jide ya.
Nke e gosii na i karj kja (nke a gosiri na i karj ka ya).
Mana ife ndi a bu ife egwuregwu-

Nkwa ndi a di n'elu bu iji gosi etu mgba si abia na njedebe, e nwere onye mmeri. Mgba bu ejije n'ihia nka njije mejuputara ya. E nwere ike, n'ime mmadu abuo gbara mgba onye mmeri akaghi onye o meriri sie ike mana, o ka nwere nka karja nke ogbo ya. N'ihia nka ahụ onye meriri nwere, a ga-asị na o bu ya kacha nwere

ike n'ihì na atùtù amùmamù nrìbaama/akara kwuru na ò bụ etu òdìmara si nòchìte anya ihe na ndù ndì nwe ya na-ekwupùta nkwenye ha. Na njedebe mgba, ìtù dìke n'ala bụ ya bụ òdìmara nke nòchitere anya ike di mkpa nwere. N'ihì ya, di mkpa ò bụla tūrù ibe ya n'ala ezipùta nkari site n'iji akara nòchie anya ihe. A sị ka ndì di mkpa ndì a na-agba mgba were ònù kòwaba onwe ha, a ga-ahù na ò nweghì onye ga-ekwe na ibe ya ka ya. N'ihì ndòrò ndòrò ndì a ka ò jì di mkpa na e jì òdìmara were ruò òrù pùrù ìche ìjì hù na e nwere nkwekòrìta. Nwaokoye kòwara na òtùtù mgbe, a naghì enwe onye mmeri tùmadi ò burù odogwu na ibe ya zutere na mgba.

Nchòpùta

Nchòcha mejupùtara mbunuuche nchòcha a kpòmkwem nke bụ ìwepùta nkà mejupùtara ejije òdìnalà. Mmejupùta ndì a pùtara ihe site n'etu e si chòpùta na: mmeputa ejije òdìnalà bụ ejije n'ezie n'ihì na a hùtara n'ime ha, mmebere na ngwa ndì a, mkparìtauka, ndì omee na ndì nkiri, nakwa ngwa ndì ahù na-adi na mmeputa tupu a kpòò ha ejije. Oge e jì eme ya ma ò bụ ntòoge tinyekwara na, a na-akwado ha akwado tupu e meputawa ha. Iji maa atù, na ntìpùta mmanwù, a na-enwe ngwa nke gunyere; ihu mmanwù, akwa mmanwù, ekwe, udu, ùtari. A na-enwe opi, ùtari, mgbirìmgba ma nweekwaa oji. Nchòcha a chòpùtakwara na mmanwù bụ ngalaba ejije òdìnalà Igbo nke na-esite na mbem were na-enye ndì mmadù ndùmòòdù. A chòpùtara na a na-enwe mkparìta ùka na ntìpùta mmanwù. Na mbem nke mmanwù mara, a hùtara etu mmanwù si enye ndì nkiri ohere ìjì tinye echiche ha site n'ìza ya ajuju. E nwere nkenaidì mmanwù bụ ndì gunyere ajikwu, ike ùdò, ìjele, ori òkpa, òmabe na ùlaga. Ha niile na-ejije mmadù n'ùzò dígasi ìche ìche.

N'ebe ò metùtara mgba, a chòpùtara na mgba nwere òtùtù nkà nke mere e jì kpòò ya ejije. Nkà ndì ahù bụ ìjì mee ndì mmadù obi ùtò. Mgba na-enwe ndì omee na ndì nkiri, a na-enwe mkparìta ùka n'etiti òka mgba na ndì mmadù site na mmegharì ahù òka mgba. Tinyere na òka mgba na onye òja ya na-enwe mkparìta ùka ò bùnagodù oge mgba na-aga n'ihu. A chòpùtara na mgba na-enwe ekike nke na-apùta ihe n'ùdì ìwa akwa ma ò bụ ògòdò, ma chòpùtakwa na ndì ntorobia oge ugbu a na-eyizi nìka were na-agba mgba n'ama.

N'ajà, ò bukwa ejije n'ihì na ò nwere mmebere niile ejije na-enwe. O nwere ngwa (nzu, àkà, òmù, akpùkpò anù, nwa bebi. O nwere ekike (akwa òcha, ìba nzu n'anya, a na-enwe mkparìta ùka (n'etiti ndì a hùrù anya na ndì a hùghì anya).

Nchìkòta

Na nchìkòta, e sitere n'ukwu atò (nkwado, mmeputa na mmechi) e kere nkà ejije ndì a were tuchaa ha. Ejije ndì a nwechara mmebere ihe niile ejije na-enwe nke mere ka ha burù ejije zuru oke. Ejije òdìnalà jìcha nkà ezipùta mmebere ndì a. Ha nwere mbido. Nke a ka a na-ahù n'etu e si akwado emereme ejije òdìnalà dì ìche ìche. Ha na-enwe isi okwu, isi okwu ejije òdìnalà na-agbakwunyere ihe e jì maka ya eme ya (irio ùmù chi arìrò) Na mmeputa, ha nwere oge nke ndì obodo kwekòrìtara. A chùò àjà, ndì nkiri na ndì omee akwadowe, e bido meputawa ya. Na mmechi, mgbe e meputachara mmeputa site n'aka ndì omee ejije òdìnalà, a na-enwe njedebe. Njedebe ejije òdìnalà anaghì abù otu n'ihì na ò bughì etu mgba si ejedebe ka mmanwù si ejedebe. Na mgba, a na-atù anya onye mmeri mana, n'ejije mmanwù, a naghì atù anya onye mmeri. Na nke afa, a na-atù anya iweta ùsa nye ihe zoro ezo mana, n'ejije àjà, a na-ele anya ihe nnweta mbunuuche e jì maka ya wee chùwa àjà ahù.

Aro

N'agbanyeghì mmejupùta mbunuuche nchòcha a, a na-atù aro ka ndì na-emepùta ejije ògbara òhùrù na-etinye nka ndì a mejupùtara ejije òdìnalà n'òrù maka nkwalite asùsù, omenala na mmepe obodo. Ejije òdìnalà kwesirì ìdì n'ùdì Tiktoòku, Yutuubu, Fecibuuku, Instagram nakwa òwa ududo ndì òzò ga. Ndì òchòcha ndì òzò kwesirì ìleba anya n'etu a ga-esi jìrì òtùtù ngwa ògbara òhùrù were ruò òrù ìjì hù na omenala na asùsù Igbo na-agawanye n'ihu. Ihe ndì òzò gunyere: igba mbò tinyegasià mmeputa òdìnalà ndì a n'ìgwe mmeputa ìjì huna ha jere ala ndì òzò abughì naanì ala Igbo. N'ihì akpamoke ndì òchòcha nwetara site n'ùfòdù ndì ha gbara ajuju ònù n'ihì na ha bụ ùmù nwaanyì tùmadi ebe ò metùtara mmanwù, ha na-atùzì arò ka ndì nwoke òzò chòchamie echiche maka isi okwu a metùtara ejije òdìnalà ò kachasi ebe ò metùtara mmanwù. Nke a ga-enyezi aka ime ka e chekwawa omenala na asùsù Igbo ma mee ka ò jetee aka.

. Ndị ụwa taa, ọ kachasi ndị ntorobịa kweriri imata na omenala abughi ihe ojoo kama na ọ bu usoro obibi ndu ndi nwe ya. Ndị odee kwesiri ibido tinyewe nka ejije odinala n'oru iji weta udo na idi n'otu, ma mee ka esite ebe ahụ kwalite usoro obibi ndu. Ebe ọ bu na mgbe mmanwu na-ama mbem na ọ na-ekwu ezi okwu n'ihu na ọ bu mmuo onwu, ọ kwesiri ka ndi mmanwu digasi iche iche site etu ahụ ha si jiri mbem agwa umu nwaanyi na ihe ha na-eme adighi mma, sikwa etu ahụ na-agwakwa ndi ohanaeze eziokwu nakwa ndumodu. Nke a ga-eme ka ohaneze mata ebe ha anaghi eme nke oma, ma wetakwa mmepe obodo. A na-atukwa aro ka ndi ntorobịa nwe ike ilaghachi n'ejije mgba sitezie ebe ahụ jiri nka gosi ndi ntorobịa ndi ozo nkari, karja tigbuo, zugbuo, juru ala Najjiria onu.

Nrụmaka

- Adedeji, J.A. (1981). "Alarinjọ" The traditional Yoruba travelling theatre. N'ime, Y. Ogunbiyi. (Qhz). *Drama and theatre: a critical source book.*(Ihu, 221-248). Great Britian: Pitman Press.
- Adora, C.U. & Irek, N.E. (2018). Theatre as a tool for the actualization of the Agenda of change in governancy in Nigeria.*Ikoru journal of comtemporary African studies*,10 (1 na 2), 66-75.
- Amankulor, J.N. (1981). Ekpe festival as religious ritual and dance drama. N'ime ,Y. Ogunbiyi. (Qhz). *Drama and theatre: a critical source book.* (Ihu, 113-131). Great Britian: Pitman Press.
- Agu, P. U. (2017). Thematic and stylistic analysis of birth and death songs of Mpu community in Enugu state.Ngupuṭa nchocha e mere maka nnweta nzere B.A n'agumagu Bekee. Ngalaba amumamu asusu na nka. AE-FUNAI.
- Agbo, U. (2017). Dramatic elements of Itutara traditional festival of Afiukwu.Ngupuṭa nchocha e mere maka nnweta nzere B.A n'agumagu Bekee. Ngalaba amumamu asusuna nka. AE-FUNAI.
- Anugwu, P.N. (2018). Ajuju onu banyere mmanwu, mgba na aja.
- Azubuike, O. (2024). Ajuju onu a gbara Okammuta Mahadum banyere aja.
- Binebai, B. & Odi, C. (2009). Drama and prophecy: The J.P. Clark paradigm. *Unizik Journal of Arts and Humanities*,10 (1.), (77-85).
- Boulton, M. (1960). *The anatomy of drama.* London: Routledge and Kegan Paul
- Bradforà R. (1997). *Stylistics: The new criticalidom.* London: Routledge and Kegan Paul.
- Chinagorom, L.C. (2013). *Uru ezi akanka n'agumagu Igbo ugbo a.* Oweri: I-O Publishers.
- Djisenu, J.K. (1995). The art of drama. *Legon journal of humanities*.3, 55-62.
- Enekwe, O.O. (1981). *Igbo masks: The oneness of ritual and theatre.* Lagos: Department of Culture, Federal Ministry of Imformation and Culture.
- Finnegan R. (1977). *OralliteratureinAfrica.* Nairobi: Oxford University Press.
- Igboabuchi, B.O., Ilorah, B.C. na Azubuik, K. A. (2010). *Sociology of education for colleges and universities.* Onitsha: Lincel Publishers.
- Igboanusi, H. (2008). Igbo as an endangered language. N'ime *Multilingual journal of cross cultural and*

center language communication. 25 (5),443-452.

- Ikeokwu, E.S. & Onyejekwe, M.C. (2004). *Mmalite omumu na nghota ejije odinala na oloroghuru*. Enugu: CIDJAP Press.
- Mbah, B. M. & Mbah, E.E. (2007). *Azuonye: Lectures on Igbo stylistics*. Enugu: University of Nigeria Press.
- Mbah, B.M. & Mbah, E.E. (2014). *Atutu amumamu asusu*. Enugu: University of Nigeria Press.
- Madu, U.E. (2015). Critical analysis of Igbo-Ornamental chants as poetic Culture in Leja town, Nsuka, Enugu state, Nigeria. A Guputara Maka Nnweta Nzere Ph.D N'agumagu, Ngalaba Amumamu Asusu Bekee.
- Morris, C.W. (1971). Semiotics for beginner: introductory <file://bibliotecal/algorithms/semiotics/sem01.htm>. Ubochi mbute: 29/07/18.
- Nnebedum, T.N. (2021). *Ntulekorita Nka Ejije Odinala nakwa nke Ogbara Ohuru n'agumagu Igbo*. Edemede Nchocha Nzube Mmejuputa Ufodu Ihe ndia Choro Iji Nweta Nzere Ph.D n'Agumagu na Aka Nka Igbo. Ngalaba Amumamu Sayensi Asusu, Agumagu Na Aka Nka, Mahadum Steet Ebonyi, Abakaliki.
- Nnebedum, T.N., Nwizu, P.C. na Onuora, N.T. (2024). *Ufodu Egwu Alimalu Odinala Igbo: Mburu Ndumodu Nye Ndi na-Aba n'Ogo Alimalu Maka Mmepere Obodo*. 2636-7149-6300 International journal of Arts, Languages and literary studies (JOLLS). Vol 13, No 1 ISSN: <https://jolls.com.ng/v2/index.php/jolls>
- Nwadike, I.U. (2003). *Agumagu odinala Igbo*. Onitsha: Africana First Publishers.
- Nwokonye, N. (2024). *Ajuju onu a gbara Okankuzi na Mahadum banyere mgba*.
- Nworgu, B.G. (2015). *Educational research: Basic issues and methodology* (Mbi.3). Nsuka: University Trust Publishers.
- Ogunbiyi, Y. (1981). *Nigerian theatre and drama: A critical profile*. N'ime Y. Ogunbiyi. (OHz). *Drama and theatre: a critical source book* (ihu3-53). Obodo mepere emepe: Pitman Press.
- Ogu-Raphel, I. (2009). The ritual construct in Nigeria "home video" films. *Unizik Journal of Arts and Humanities*, 10 (1),75-85.
- Ogbuji, S, N. (2024). *Ajujuonu A gbara otuy n'Ime Ndi Okenye n'Obodo Nimo*.
- Okebalama, C.N. (2003). *Mkpelite Agumagu Onu Igbo*. Enugu: SNAAP Press.
- Okanume, A.C. (2017). *Classicism in Igbo literature: A study of selected early Igbo novels*. Semina A Guputara Maka Nnweta Nzere Ph.D N'agumagu, Ngalaba Amumamu Sayensi Asusu,
- Ogbalu, C. (1981). *Ndundi Igbo*. Onitsha: Univerty Publishers.
- Thomson, G. (1946). *Marxism and poetry*. New York. International Publishers. <https://www.goole.Igbo culture.com>. Ubochi mbiputa 20/10/2018.

<https://www.youtube.com/watch?v=7m8fcQvyubochi> For7 m8fcQvy ubochi mbiputa 20/10/2018.